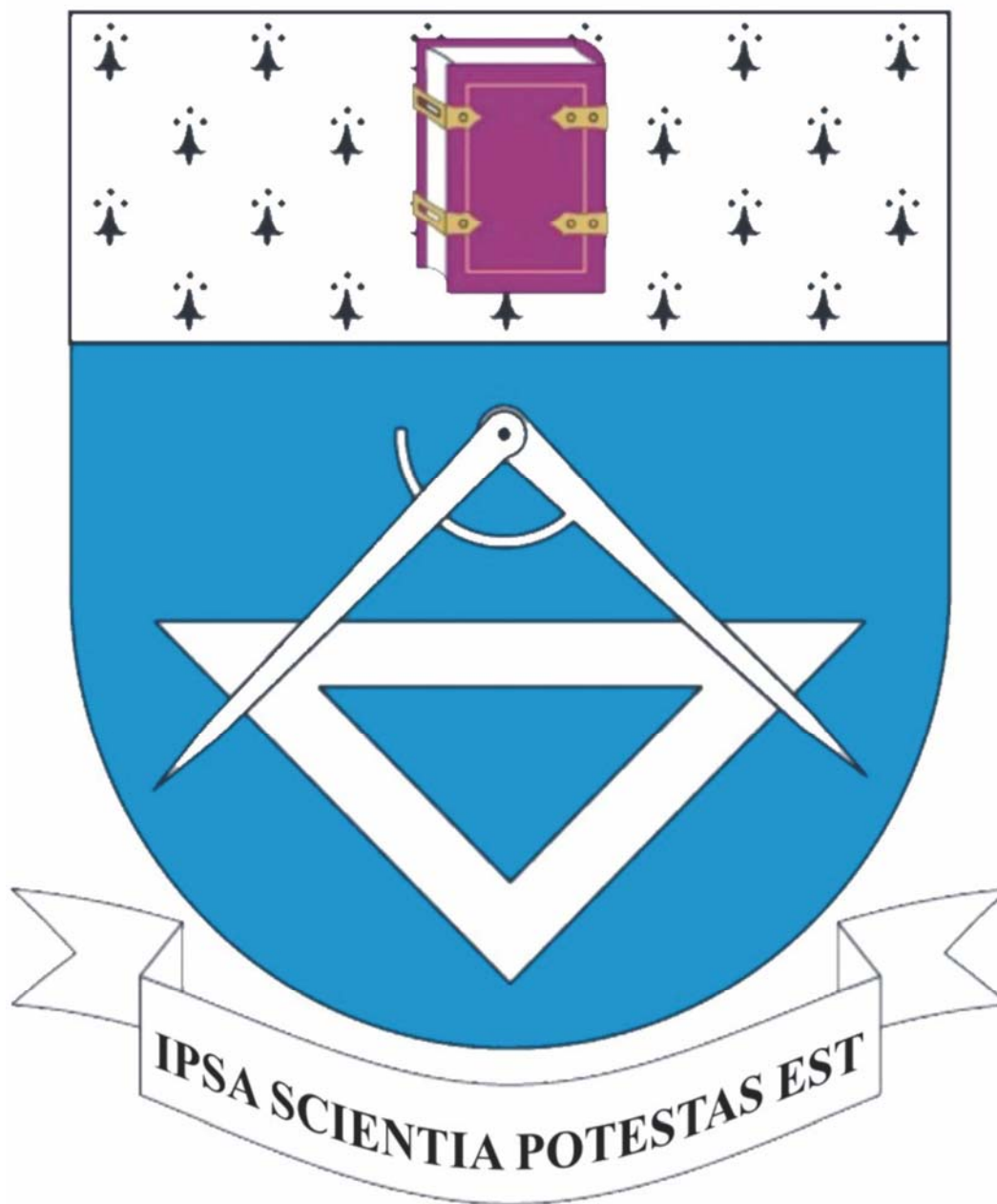


Stema Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași



Descrierea stemei

Scut spaniol având, în câmp de azur, un compas de argint cu brațele desfăcute, broșând peste un echer din același metal, așezat cu vârful în jos. Șeful de hermină, încărcat cu o carte de purpură ferecată cu aur. Sub scut, pe o eșarfă de argint, deviza inscripționată cu litere negre majuscule:

IPSA SCIENTIA POTESTAS EST .

Semnificația stemei

Scutul spaniol (cu vârful semicircular) a fost adoptat, prin convenție, pentru stemele universitare. Kompasul și echerul, broșând peste o carte deschisă, erau însemnele prin care specializările ingineresti erau reprezentate în stema Universității din Iași din 1935. Kompasul face trimitere directă spre *Școala de Ingineri Hotarnici* din Iași, întemeiată de Gheorghe Asachi în 1813, moment emblematic al începuturilor învățământului politehnic în limba română din România. Șeful de hermina arată că această școală tehnică superioară s-a întemeiat sub înaltul patronaj domnesc, al lui Scarlat Callimachi vodă. Cartea, simbolul universal al cunoașterii, prezent în majoritatea stemelor universitare, este *Biblia*, identificată ca atare prin culoarea purpurie.

Note

1) Stema a fost compusă, sub îndrumarea prof. univ. dr. Ștefan Gorovei (Universitatea „Al. I. Cuza”, Facultatea de Istorie), de colaboratorii acestuia dr. Sorin Iftimi și drd. Cătălin Hriban. Toți trei sunt cercetători în cadrul Filialei Iași a Academiei Române și membri ai Institutului Român de Genealogie și Heraldică „Sever Zotta” din Iași. Prelucrările grafice finale ale stemei au fost realizate de Adriana Micu.

2) Într-o lucrare științifică a autorilor stemei Universității Tehnice din Iași se prezintă stema alăturată care apare pe diplomele de doctor *honoris causa* acordate în 1935 de Universitatea din Iași.

3) În cadrul Universității din Iași funcționau în acea vreme specializările ingineresti: electrotehnică și chimie industrială. Pentru acestea, pe diplomele amintite, simbolurile corespunzătoare sunt compasul și echerul (în câmpul roșu - mijloc jos), care amintesc de instrumentele profesionale ale inginerilor formați în *Școala de Ingineri Hotarnici* înființată de Gheorghe Asachi, la 15 noiembrie 1813, în cadrul Academiei Domnești din Iași.

4) Existența acestor simboluri în stema Universității din Iași, în cadrul căreia au funcționat (începând din 1910 - 1912) cele două precursore (electrotehnică și chimie industrială) ale *Școlii Politehnice „Gheorghe Asachi” din Iași* (înființată în 1937), a fost temeiul pentru care compasul și echerul au fost incluse în *Stema Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași*, ca simboluri care amintesc de originile învățământului politehnic superior ieșean și, implicit, de figura emblematică a lui Gheorghe Asachi. Se respectă în acest fel o bine statornicită tradiție și anume că stema unei entități culturale, sociale sau politice are menirea de a prezenta, prin simboluri cât mai simple, dar conform canoanelor heraldice (a se vedea, de exemplu, <http://en.wikipedia.org/wiki/Heraldry>), *evenimentele originare sau întemeietoare* ale respectivelor entități.

5) În Grecia Antică practicarea geometriei era considerată ca primul pas al filosofării și în acest sens trebuie amintit că pe frontispiciul *Academiei* lui Platon (428/427 – 348/347 a. Chr.) se putea citi: „Nimeni nu intră aici dacă nu este geometru”. De atunci simbolurile geometrice au dobândit și au și în zilele noastre semnificații și utilizări multiple. Kompasul și echerul, ale căror origini se află la începuturile științei și tehnologiei, sunt printre instrumentele cele mai vechi utilizate în conceperea și realizarea formelor, corpurilor, clădirilor, mașinilor, instalațiilor etc. Totodată, prin însăși eficiența metodelor de cunoaștere a lumii (inteligibile / sensibile), în care sunt implicate, compasul și echerul sunt simboluri ale rigorii raționamentului geometric și, pe cale de consecință, ale profesării științelor exacte și științelor ingineresti. Din această perspectivă trebuie privită *Stema Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași*.

6) Deviza *IPSA SCIENTIA POTESTAS EST* (Știința însăși este putere) a fost preluată din Francis Bacon, *Meditationes Sacrae. De Hæresibus*, 1597.

7) Codurile culorilor folosite în stemă sunt următoarele: albastru azur - PANTONE 2925 C, roșu purpuriu - PANTONE 258 C, galben auriu - PANTONE 141C.

