

PLAN MANAGERIAL

Funcție vizată: Decan al Facultății de Arhitectură "G.M. Cantacuzino"
Universitatea Tehnică "Gh. Asachi" - Iași
Mandat: 2020 – 2024

Candidat : asistent dr. arh. **Andrei Purcaru**

1. Argument – *De ce candidez?*

Abordez această provocare din postura omului ce simte, după un parcurs profesional de 15 ani, că a sosit momentul să facă și mai mult – atât pentru instituția în care lucrează cât și pentru domeniul atât de generos al Arhitecturii.

Prin nivelul deosebit de complexitate, Arhitectura solicită o abordare teoretică exhaustivă. În procesul educației de arhitectură ne raportăm permanent într-o manieră pluridisciplinară la fenomene precum globalizarea, dinamica economică și politica la nivel mondial, materiale și tehnologii inovative, valorificarea creativă și responsabilă a patrimoniului, schimbările climatice, nevoia de reziliență, gestiunea resurselor energetice, creșterea populației, modificarea mentalităților și a relațiilor interumane, a structurilor sociale și familiale, mobilitatea extremă precum și multe altele.

Arhitectura parcurge o perioadă în care trebuie să se re-inventeze și să-și redefinească rolul în spațiul socio-cultural.

Tocmai de aceea consider că educația de arhitectură trebuie să dezvolte nu doar baza teoretică necesară stăpânirii domeniului, ci să formeze și deschiderea necesară înțelegerii vieții în toate manifestările sale.

Candidatura mea are la bază **intențiile** de "*re-acordare*" a învățământului de Arhitectură la societatea românească dar și la cea globală, precum și cea de "*racord la evoluția domeniilor smart*".

2. Principii strategice

Obiectivele strategice ale Facultății de Arhitectură se conturează în raport cu specificul domeniului, în sensul implementării în actul educațional a tuturor componentelor curriculare precum și a cerințelor de racordare la modul actual de lucru:

- Educație estetică;
- Nivel tehnic adecvat;
- Capacitate critică;
- Spirit practic;
- Economicitate;
- Adaptabilitate;
- Managementul cantității de informații în raport cu competențele vizate – acordul între efort și rezultate;
- Calitatea conținutului livrat – înțelegerea nevoii de asigurare a prestigiului profesional la nivel de societate;
- Formarea studenților în spiritul competitivității și capacității de adaptare la situațiile diferite ce decurg din specificul fiecărui proiect – ridicarea toleranței la risc.

Cuvânt cheie: COMPETITIVITATE

3. Principii manageriale

- Consolidarea unei echipe didactice unite: profesori ce stăruie în bună înțelegere, în ciuda dificultăților, în slujba studenților;
- Promovarea eticii universitare ca unică manieră posibilă, în relațiile dintre profesori, precum și în relațiile cu studenții sau societatea civilă;
- Stabilirea traseului profesional a fiecărui coleg, în discuții deschise, de natură să clarifice nevoile instituției în raport cu personalul, cât și clarificarea proiecțiilor profesionale a fiecărui angajat ce activează în Facultate. Dezvoltarea resursei umane se va constitui în principala mea prioritate.
- Dezvoltarea resurselor on-line oferite studenților cât și profesorilor; voi activa susținut în implementarea ideii de Universitate "SMART";
- Continuarea eforului de stabilire a unor relații interinstituționale la nivel național și internațional, precum și accentuarea schimbului de experiență cu facultăți de profil din afara României;
- În ideea transparenței decizionale voi insista în comunicarea către colegi a acelor informații ce pot impacta pozitiv starea generală de spirit în comunitatea noastră, urmărind evident o atitudine etică în transmiterea tuturor informațiilor;
- Sporirea resurselor financiare disponibile prin sprijinirea ideii de achiziție de proiecte în cadrul Centrului de Cercetare-Proiectare;

- Dezvoltarea bagajului procedural necesar funcționării în toate condițiile;
- Dezvoltarea disciplinei angajaților, al simțului datoriei precum și cultivarea tuturor inițiativelor de natură să întărească prestigiul breslei și al instituției.

4. Obiective propuse

Scopul educației de arhitectură este să asigure studenților pregătirea necesară pentru a profesa în domeniul specializării lor. De aceea, consider că obiectivul principal este acela de a asigura un nivel înalt de calitate al actului educațional în concordanță cu specificul profesiei de arhitect. Acest obiectiv trebuie urmat concomitent cu susținerea formării calităților fundamentale umane – ca scop principal al actului educațional în sens general.

4.1 Calitatea procesului educațional

- Menținerea standardelor educaționale obținute până acum – dovedită prin nivelul ridicat de încredere obținut la evaluările naționale și prin recunoașterea diplomei pe plan european;
- Îmbunătățirea procesului educațional:
 - Realizarea unei strategii educaționale pe baza căreia să fie actualizate planurile de învățământ;
 - Analiza disciplinelor actuale și coordonarea conținuturilor pentru coerența și eficiența actului educațional;
 - Analiza pieței – contact consultativ permanent cu angajatorii;
 - Realizarea de chestionare (în română și engleză) – pentru evaluarea activității didactice pe parcurs precum și pentru evaluare feedback-ului absolvenților inserați în câmpul muncii precum și a celor ce activează în alte domenii de activitate;
 - Analiza ultimelor standarde din domeniul construcțiilor, o bună înțelegere a tendințelor prezente în "piața construcțiilor" și adaptarea la necesitățile actuale (sustenabilitate);
 - O evaluare continuă a tehnologiilor actuale (adaptarea unor discipline - tehnologii inteligente, tehnologii de printare 3d, automatizarea procesului de construcție, precum și propunerea unor discipline noi);
 - Analiza tendințelor din cercetarea de arhitectură și sincronizarea activităților didactice cu cele de cercetare, păstrând obiectivele educaționale. Creșterea nivelului de aplicativitate a disciplinelor (ex. conexiuni cu domeniul social, tehnologii noi de construcție);
 - Analiza în comisiile de departament a concluziilor proiectelor, examenelor de finalizare a studiilor și propuneri de îmbunătățire a procesului de învățământ și ridicarea nivelului de pregătire a profesorilor precum și a absolvenților arhitecți specialiști;
- Cultivarea calităților umane și profesionale în procesul educațional – încredere în sine, spirit critic, spirit de echipă, profesionalism, deontologie.
 - Comunicarea feedback-ului în evaluarea studenților;
 - Cultivarea abilităților de comunicare prin dezbateri și analiza în comun a unor soluții de arhitectură;
 - Exemplul propriu al cadrelor didactice;

- Eficientizarea activității pedagogice la disciplina principală - **Proiectarea de arhitectură** - prin realizarea unei strategii actualizate. Accentuarea în proiectare a componentelor legate de durabilitate, încadrare în context urban și o etică a actului de edificare.
- Coordonarea lucrărilor practice disciplinelor complementare cu disciplina Proiectare de arhitectură pentru a forma competențe necesare realizării unor documentații de specialitate reale:
 - Eficientizarea înlănțuirii firești a disciplinelor în funcție de nivelul de complexitate al proiectelor;
 - Crearea oportunităților de colaborare între discipline;
 - Realizarea în cadrul disciplinei de proiectare complexă de arhitectură (anii 4 și 5 de studiu) a unor ateliere integrate, care să simuleze colaborarea cu toate specialitățile la realizarea unui proiect de execuție;
 - Implicarea studenților anilor 4 și 5 în proiectele atrase în cadrul Centrului de Cercetare Proiectare, ca o continuare a procesului de învățare în cadrul disciplinei de proiectare complexă de arhitectură.
- Transparență în procesul de evaluare și asigurarea feedback-ului continuu (cu punctarea elementelor pozitive și negative), necesar procesului de învățare:
 - Notarea pe baza unui sistem de criterii care să țină cont de strategia adoptată în cadrul disciplinelor de proiectare de arhitectură;
 - Susținerea autoevaluării studenților – ca mijloc de dezvoltare a simțului critic;
 - Implementarea unor sisteme on-line de predare și notare a muncii studenților;
 - Dezvoltarea conținutului adaptat predării on-line.
- Corelarea proiectelor educaționale cu situații concrete care să aducă un plus de realism actului educațional:
 - Dezvoltarea atelierului de machetare cu dotări noi;
 - Realizarea de rapoarte de documentare (pe șantiere de construcții în desfășurare) în cadrul parteneriatelor cu firme private din domeniu;
 - Implicarea echipei de cercetători din Facultate dar și a studenților din ciclul de Master (anii 4 și 5) în colaborări cu firme de profil, sub egida Centrului de Cercetare Proiectare.
- Eficientizarea disciplinei Proiectare și proiectare complexă de arhitectură:
 - Realizarea unor îndrumări de an care să conțină temele de proiectare și exemple din proiecte reprezentative realizate de studenți din seriile anterioare;
 - Realizarea temelor de proiectare având la bază obiectivele noii strategii a Facultății. Evaluarea oportunității direcționării temelor de proiectare pe programe de arhitectură.
 - Statuarea "funcției de șef de an - atelier de proiectare", normarea acesteia precum și stabilirea unei proceduri de selectare a cadrelor ce asigură acest rol.

4.2 Susținerea cercetării universitare

- Identificarea temelor de cercetare și materializarea lor (ședințe periodice cu membrii departamentului);
- Susținerea formării de echipe de cercetare pe domenii comune sau complementare în interiorul facultății;

- Susținerea formării de echipe de cercetare pe domenii interdisciplinare mixte prin colaborarea cu alte facultăți din Universitate (Construcții, Informatică, Mecanică, etc.) și cu alte universități românești sau din străinătate (necesită o creștere a vizibilității în exterior).
- Susținerea colaborării cu Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi”:
 - Realizarea unui proiect de identitate grafică unitar pentru toată Universitatea Tehnică, cu participarea cadrelor didactice și a studenților arhitecți.
 - Continuarea colaborărilor pentru întocmirea documentațiilor tehnice aferente investițiilor imobiliare ale Universității.
- Susținerea colaborării cu celelalte Universități ieșene. Facultatea de Arhitectură beneficiază de avantajul îmbinării domeniului tehnic cu cel artistic, ceea ce constituie o oportunitate pentru dezvoltarea unor direcții de cercetare interdisciplinare, atât cu celelalte arte, cât și cu științele ingineresti, sociale.
- Formarea de parteneriate cu autoritățile locale în vederea colaborării pentru realizarea unor studii de specialitate și proiectarea unor obiective de interes public.
- Încurajarea formării profesionale a studenților arhitecți prin colaborarea la proiecte concrete, cu sprijinul cadrelor didactice.
 - Realizarea practicii profesionale aferentă anului 6 de studiu în cadrul Facultății de Arhitectură, cu aplicație reală.
- Încurajarea participărilor la competiții profesionale și studentești a unor echipe mixte formate din cadre didactice și studenți.
 - Coordonarea mediatizării concursurilor în domeniu, și promovarea pe site-ul facultății și pe rețelele de socializare;
 - Motivarea studenților și cadrelor didactice pentru participarea la concursuri prin identificarea și nominalizarea concretă a unor beneficii ce pot fi acordate.
- Încurajarea unor direcții de cercetare îndreptate spre dezvoltarea durabilă, ca răspuns a necesității globale actuale.

4.3 Promovarea facultății și creșterea vizibilității ei pe plan național și internațional

- Creșterea vizibilității facultății în zona virtuală – pagina web, rețele de socializare:
 - Mediatizarea rezultatelor cercetărilor (site, rețele academice);
 - Crearea unor pagini de profil ale cadrelor didactice, cu domeniile de interes pentru cercetare, cu link-uri către publicații;
 - Crearea de evenimente artistice on-line care să implice studenți arhitecți și artiști de la toate facultățile din țară;
 - Traducerea în engleză a cursurilor oferite online.
- Colaborarea cu liceele și cu unitățile de învățământ primar, desfășurarea de proiecte culturale comune prin susținerea unor ședințe în cadrul orelor de dirigenție. Obiectivele vor fi:
 - Formarea unei culturi a arhitecturii și spațiilor urbane de calitate;
 - Trezirea interesului elevilor pentru domeniul profesional;
 - Asigurarea premiselor înțelegerii spațiului construit și natural și a relațiilor dintre acestea;

- Promovarea în mediul preuniversitar din Republica Moldova și din Ucraina.
- Acțiuni publice:
 - Realizarea de expoziții în zone de promenadă (Str. Ștefan cel Mare, Parcul Copou, Parcul Expoziției) în care să fie expuse proiecte remarcabile, cu explicații accesibile pentru publicul larg;
 - Realizarea de ateliere de creație cu participare publică.

4.4 Resurse umane

- Participarea la formarea unui climat psihologic favorabil desfășurării activităților didactice și de cercetare:
 - Stabilirea într-un mod transparent a direcțiilor de dezvoltare a cadrelor didactice pentru clarificarea domeniilor de cercetare predominante și eficientizarea evoluției în carieră.
- Asigurarea oportunităților de promovare în cariera universitară
 - Pregătirea și susținerea studenților cu potențial pentru cariera universitară;
 - Coordonarea dinamicii carierei cadrelor didactice.

4.5 Dotări și materiale didactice

- Organizarea/controlul dotărilor necesare disciplinelor, participare la planul de investiții a facultății;
- Coordonare în pregătirea, editarea și publicarea manualelor, cursurilor și altor materiale didactice.

□

asistent dr. arh. Andrei Purcaru