

INFORMAȚII PERSONALE

Ramona Costea



EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2017 – prezent

Asistent

Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”, Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
strada Prof. dr. doc. Dimitrie Mangeron, nr. 3, arh.tuiasi.ro

- îndrumarea studenților de anul I și II în cadrul Atelierului de Proiectare în ceea ce privește proiectarea de arhitectură, conceptualizarea, studiul, aprofundarea și reprezentarea grafică și spațială, conceptualizarea și gândirea critică;
- îndrumarea studenților de anul II în cadrul Practicii de arhitectură de anul II;
- îndrumarea studenților de anul IV, semestrul I în cadrul Laboratorului de Reabilitare Arhitecturală, aferent cursului de Reabilitare Arhitecturală coordonat de Ș. L. dr. arh. Radu Andrei;
- îndrumarea studenților de anul IV, semestrul al II-lea în cadrul Laboratorului de Restaurare, aferent cursului de Restaurare coordonat de Ș. L. dr. arh. Radu Andrei;
- conceperea, redactarea și prezentarea temelor de proiectare pentru atelier.

Tipul sau sectorul de activitate Învățământ superior

2018 – prezent

Arhitect, administrator

AtelierAmo, Iași

- proiectare de arhitectură: analiză, documentare, studiu fotografic, desen, concept, reprezentare 2D și 3D, machetare, editare, prezentări, detalieri tehnică, coordonarea specialităților, coordonare și asistență tehnică la implementare, estimare costuri, design de mobilier, design de obiect, editare și redactare materiale grafice și explicative și de promovare, concepere texte

Tipul sau sectorul de activitate Arhitectură

octombrie 2015 – aprilie 2018

Arhitect

MIOLK, Iași

Str. Splai Bahlui Mal Stâng, nr.1, et.4, www.miolk.ro

- proiectare de arhitectură: analiză, documentare, studiu fotografic, desen, concept, reprezentare 2D și 3D, machetare, editare, prezentări, detalieri tehnică, coordonarea specialităților, coordonare și asistență tehnică la implementare, estimare costuri, design de mobilier, design de obiect, editare și redactare materiale grafice și explicative și de promovare, concepere texte

Tipul sau sectorul de activitate Arhitectură

iulie 2014 – octombrie 2014

Arhitect Junior

Adam Bresnick Architects, Madrid

Calle Monte Esquiza 14, Madrid www.adambresnick.com

- proiectare de arhitectură: analiză, documentare, studiu fotografic, desen, concept, reprezentare 2D și 3D, machetare, editare, detalieri tehnică, design de mobilier, design de obiect, editare și redactare materiale grafice și explicative și de promovare, în cadrul proiectului de reabilitare a Fabricii de bere din Moscova și a proiectelor asociate acestuia

Tipul sau sectorul de activitate Arhitectură

COSTEA RAMONA *Ramona*

2017- 2020

Doctor în arhitectură

Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Arhitectură și urbanism, domeniul „Arhitectură”

- titlul lucrării de cercetare: „Cultura Memoriei. Metodă pentru o introspecție arhitecturală”, îndrumător: prof. dr. arh. Dana Vais, calificativul obținut: Foarte bine/Magna cum Laude

aprilie 2019

Bursă Erasmus+

Facultatea de Arhitectură din cadrul Universității Naționale de Inginerie Civilă și Arhitectură Kiev

- cunoașterea sistemului educațional ucrainean de arhitectură
- prezentarea Facultății și a activității proprii în cadrul Facultății de Arhitectură din Kiev

2018- 2019

Curs Postuniversitar de etică și integritate

Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași

- cunoașterea bazelor teoretice ale eticii și integrității profesionale

martie 2015 – martie 2018

Certificat de dobândire a dreptului de semnătură

Ordinul Arhitecților din România

- cunoașterea și practicarea drepturilor și a responsabilităților ca arhitect cu drept de semnătură

2015 – 2016

Certificat de absolvire a programului de formare psihopedagogică nivelul I și nivelul II

Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic din cadrul Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași

- competențe teoretice și practice de pedagogie

ianuarie 2012 – iulie 2012

Bursă Erasmus

Facultad de Arquitectura, Universidad de Alcala de Henares

- studii de licență de arhitectură

2009 – 2015

Diplomă de arhitect

Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași, Facultatea de Arhitectură „George Matei Cantacuzino”

- studii de licență și masterat integrat

2001 – 2009

Diplomă de Bacalaureat - studii de gimnaziu și liceu

Colegiul Național „Costache Negruzzi” din Iași, profil matematică – informatică

- noțiuni de cultură generală în materiile aprobate de curricula școlară

1997 – 2001

Studii primare

Școala „Carol I” din Iași

- noțiuni de cultură generală în materiile aprobate de curricula școlară

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C2	C2	C2	C2	C2
Utilizator experimentat: 2007 - Certificate in Advanced English, University of Cambridge ESOL – Good (B)					
Spaniolă	C2	C2	C2	C2	C2
Utilizator experimentat: 2012 – Curso de Español nivel C1, Alcalingua, Universidad de Alcala de Henares – Notable (B)					
Germană	B1	B1	B1	B1	B1
Utilizator independent: 2008 – Zertifikat Deutsch GI Goethe Institut Iași – Gut (A-)					

COSTEA RAMONA Ramona

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite în cadrul susținerilor de prezentări, conferințe, ateliere;
- bune competențe de comunicare grafică dobândite prin realizarea de proiecte de grafică, machete, materiale de prezentare și promovare;
- bune competențe de conceptualizare, dezbateri, și argumentare dobândite prin experiența Atelierului de Proiectare din cadrul Facultății de Arhitectură „George Matei Cantacuzino” din Iași;
- bune competențe de realizare de conținut și exprimare grafică în calitate de administrator al platformelor de comunicare ale Facultății de Arhitectură din Iași – pagina de Facebook <https://www.facebook.com/facultateadearhitecturadiniasi> și canalul de Youtube <https://www.youtube.com/channel/UCUx14RnEsPNTkEzcpCfRxQg>;
- competențe de comunicare grafică dobândite ca ilustrator la secțiunea „cuvântul zilei” al echipei Dexonline: www.dexonline.ro;
- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de coordonator al departamentului PR din cadrul Asociației Studenților Arhitecți din Iași.

Competențe organizaționale/manageriale

- bune competențe manageriale dobândite în calitate de Administrator al atelierului personal de arhitectură - AMOARHITECTURA
- bune competențe de organizare dobândite prin fondarea și administrarea proiectelor Memorat și Alții, precum și a evenimentelor din cadrul acestor proiecte;
- bune competențe de organizare dobândite în proiecte și evenimente realizate în colaborare cu Ordinul Arhitecților din România, Filiala Nord-Est, Facultatea de Arhitectură din Iași, Iași Ne.mai.văzut, Atelier Spre, Iasi.Travel, Civica, Street Delivery, Primăria Municipiului Iași, Muzeul Municipal, Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi”, ASAI, echipa CASA;
- bune competențe de organizare dobândite prin experiența de arhitect.

Competențe dobândite la locul de muncă

- competențe de conceperea și realizarea proiectelor de arhitectură, grafică, design interior și de obiect, managerierea timpului, promovare, comunicare, scris, animație, gestionarea și corelarea tuturor specialităților responsabile în cadrul unui proiect – competențe dobândite în cadrul biroului Miolk și Adam Bresnick Architects;
- competențe de pedagogie, îndrumare și responsabilitate în educație dobândite prin experiența de îndrumător în cadrul Atelierului de arhitectură, al Laboratorului de Reabilitare Arhitecturală și al Practicii de Arhitectură de anul II, în cadrul Facultății de Arhitectură „G.M. Cantacuzino” din Iași;

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat

Atestat de competențe profesionale – competențe de operare pe calculator

- Microsoft Office: Word, Excel, Powerpoint – utilizator experimentat;
- platforma Google și aplicații Google – utilizator experimentat;
- AutoCAD – utilizator experimentat;
- ArchiCAD – utilizator experimentat;
- Sketchup – utilizator experimentat;
- Rhinoceros – utilizator elementar;
- Adobe Photoshop – utilizator experimentat;
- Adobe Illustrator – utilizator independent;
- Adobe InDesign – utilizator experimentat;
- Adobe Premiere – utilizator elementar;

Alte competențe

- fotografie
- desen, colaj
- machetare
- eseistică
- chitară și canto

Permis de conducere

B

COSTEA RAMONA Ramona

Publicații

- **Ramona Costea**, Tiberiu Teodor-Stanciu. „Memorat-Metodă de vizualizare în timp și spațiu a memoriei construite” în *Volumul Simpozionului de Istorie a Învățământului și a Științelor Tehnice, ediția a 13-a*. Iași, 2021;
<https://www.tuiasi.ro/noutati/zilele-tuiasi-2021-simpozionul-istoria-invatamantului-si-stiintelor-tehnice-a-ajuns-la-cea-de-a-xiii-a-editie/>
- **Ramona Costea**, Tiberiu Teodor-Stanciu. „Balconviețuire”, în *Argument – Versatilitatea spațiului construit*, 13/2021, Editura Universitară „Ion Mincu”, ISSN 2067-4252, DOI: [10.54508/Argument.13.16](https://doi.org/10.54508/Argument.13.16)
- **Ramona Costea**. „Între piatră și cuvânt e loc de gând”, în *Arhitext – Piatra și cuvântul. Bucuria și chinul unei călătorii permanente*, XXVIII, 1 (273), ianuarie-februarie 2021, Fundația Arhitextdesign, ISSN 1224-886x, p. 50-57;
- Tiberiu Teodor-Stanciu, **Ramona Costea**. „Forma urmează ♥”, în *Arhitext – 30 de ani*, XXVII, 2 (268). București: Arhitextdesign, 2020. ISSN 1224-886x;
- Tiberiu Teodor-Stanciu, **Ramona Costea**. „Memorat – Reconstituiri digitale ca artă a memoriei.” *Artdialog*. Iași: Editura Artes, 2019. ISSN 2247 4951, ISSN-L 2247 4951;
- **Ramona Costea**, Tiberiu Teodor-Stanciu. „Memorat – A Vr-Based Monograph.” *CINETic Review*, București: UNATC Press, 2019. ISSN 2668-7186, ISSN-L 2668-7186, DOI: 10.37130/CINETrev;
https://cinetic.arts.ro/wp-content/uploads/2020/01/CINETic-REVIEW_1.1.2019_web.pdf
- Tiberiu Teodor-Stanciu, **Ramona Costea**. „Workshop de cartografiere urbană.” Iași: ARHIPELARG, 2019;
- **Ramona Costea**, „The architecture of the memory.The memory of architecture”, în *philosophy@LISBON* nr. 5 /2016, Editura Centrului de Filosofie al Universității Lisabona, Centro De Filosofia Da Universidade De Lisboa, ISSN 2182-4371, pp. 119 – 128;
<http://www.philosophyatlisbon.org/userfiles/file/philosophy@LISBON05.pdf>
- **Ramona Costea**, Adriana Gheorghiescu, „Pieton de Ștefan”, în *Dilema Veche*, nr. 655/8-14 septembrie 2016, Editura Adevărul, ISSN 1584-1669, p. V;
<https://dilemaveche.ro/sectiune/tema-saptamanii/articol/pieton-de-stefan>
- **Ramona Costea**, „Collective Memory in Architecture Nowadays”, în *Volumul Congresului Studentesc Internațional „Understanding the Changing World through Architectural Design Studios” al Facultății de Arhitectură și Design din cadrul Universității Maltepe*, aprilie 2014, Maltepe University Publications;
- **Ramona Costea**, „Madrid, Spania, Universidad de Alcala de Henares”, în *Atelierul de Proiectare*, 2013, Proiect Editorial A.R.T.A Asociația Română a Tinerilor Arhitecți, ISSN 2248-0587, p. 22-23.

COSTEA RAMONA Ramona

Prezentări și conferințe

- *B.M.C. (Build Master Class) 2021*, International Conference: prezentare cu titlul „Memorat. Learning the invisible” la Universitatea Națională de Construcții și Arhitectură din Kiev, noiembrie 2021;
- *Simpozionul de Istoria Învățământului și Științelor Tehnice*: prezentare cu titlul: „Memorat – metodă de vizualizare în timp și spațiu a memoriei construite”, Iași, decembrie 2021;
<https://www.tuiasi.ro/noutati/zilele-tuiasi-2021-simpozionul-istoria-invatamantului-si-stiintelor-tehnice-a-ajuns-la-cea-de-a-xiii-a-editie/>
- Ziua Mondială Art Nouveau, *Cum (re)descoperim patrimoniul Art Nouveau? Dezbateri de ziua Mondială Art Nouveau 2021* organizată de Institutul Național de Patrimoniu: prezentare cu titlul „Art Nouveau în Iași?”, Iași, iunie 2021;
<https://www.facebook.com/Patrimoniu/videos/206951961274946>
- Simpozionul Internațional *Anastasis, Artă și cultură între Orient și Occident*: prezentare cu titlul „Memorat. Reconstituiri digitale ca artă a memoriei”, Iași, decembrie 2019;
- Conferințele „MUST” 2019: prezentarea proiectului ALȚII, Iași, octombrie 2019;
- Conferința Internațională Interdisciplinară *Augmenting Performance*: „Memorat. O Monografie VR”, CiNETic, UNATC, București, noiembrie 2019;
<https://cinetic.arts.ro/evenimente/augmenting-performance/>
- Seminarul Geografic Internațional *Dimitrie Cantemir*, ediția a XXXIX-a: „Memorat. Parcurș virtual prin geografii urbane recuperate”, Iași, octombrie 2019;
<https://www.facebook.com/events/facultatea-de-geografie-si-geologie-iasi/memorat-parcurs-virtual-prin-geografii-urbane-recuperate/714615465711359/>
- Erasmus+: prezentare cu titlul „Architecture and Memory” la Facultatea de Arhitectură din cadrul Universității Naționale de Inginerie Civilă și Arhitectură, Kiev, aprilie 2019;
- Philosophy and Architecture International Postgraduate Conference, Centro De Filosofia Da Universidade De Lisboa: prezentare cu titlul „The architecture of the memory. The memory of architecture”, Lisabona, noiembrie 2015;
<https://eprints.qut.edu.au/92500/1/Philosophy%20of%20Architecture%20book-of-abstracts.pdf>
- A 13-a Sesiune Națională de Comunicări Științifice Studențești: prezentare cu titlul „Școala de arhitectură pe verticală și arhitectura școlii verticale”, Cluj-Napoca, mai 2014;
<https://www.utcluj.ro/conferinte/>
- Maltepe University International Student Congress 2014 - *Understanding the Changing World Through architectural design*: prezentare cu titlul „Collective memory în architecture nowadays”, Istanbul, mai 2014;
- Grant de cercetare - „Cercetarea, analizarea, modelarea tridimensională virtuală și realizarea unei machete fizice care să cuprindă principalele străzi și clădiri din centrul istoric al orașului Iași, la jumătatea secolului al XIX-lea”, noiembrie 2021 – ianuarie 2022;
- „Internaționalizare prin Multiculturalism și Oportunități de Valorizare a Experiențelor E-MOVE”, proiect tip CNFIS – FDI – 2021 – 0426, participare în calitate de expert arhitect, 2021;
- „Internaționalizare Creativă la TUIASI – INTER-BUZZ”, proiect tip CNFIS – FDI – 2020 – 0157, realizarea textului aplicației destinate promovării TUIASI, participare în calitate de expert învățământ superior, 2020;
- Proiectul „Alții”, realizat alături de Tiberiu Teodor-Stanciu, în colaborare cu Facultatea de Arhitectură din Iași, Atelier Spre și Atelier Amo, prin intermediul căruia sunt aduse împreună, sub forma unor workshop-uri, conferințe și dezbateri, teme de interes pentru studenții și profesorii arhitecți – Iași, 2019 - prezent; <https://iasievents.ro/event/altii-cum-deseneaza/623/>
- Proiectul de grafică „Great Monthly Challenge”, realizat alături de Tiberiu Teodor-Stanciu, în colaborare cu Facultatea de Arhitectură din Iași, prin intermediul căruia sunt lansate provocări lunare de a ilustra idei, gânduri, noțiuni, concepte și teme de interes pentru studenții și profesorii arhitecți – Iași, 2019 - prezent; <https://www.instagram.com/great.monthly.challenge/>
- Proiectul „Memorat” - cu și despre Iași, despre cum a fost, cum este și cum ar putea să fie. Memorat este o monografie, realizată în colaborare cu Tiberiu Teodor-Stanciu și Cosmin Ceucă. Proiectul își propune recuperarea, înțelegerea, reconstituirea și promovarea memoriei ieșene în toate vârstele sale, prin intermediul arheologiei digitale, încurajând experiențe senzoriale, semantice și afective, cu scopul de a înțelege mai bine orașul Iași și potențialul său de a deveni. Iași, 2019 – prezent;
<https://www.facebook.com/memorat.iasi>
<https://www.youtube.com/channel/UCF5UH0347h1sGTvbZAPSR9A>
- Proiectul de fotografie „Săptămăra”, realizat alături de Tiberiu Teodor-Stanciu, și Facultatea de Arhitectură din Iași, prin intermediul căruia sunt surprinse, în fiecare săptămână, momente interesante, definitorii, surprinzătoare care descriu atmosfera și viața în facultatea ieșeană de arhitectură – Iași, 2019 - prezent;
https://business.facebook.com/latest/posts/photos?asset_id=547570602398952&nav_ref=pages/classic_isolated_section_inbox_redirect

Proiecte și colaborări

COSTEA RAMONA Ramona

Seminarii și Ateliere

- „Workshop de modelare tridimensională” organizat alături de Tiberiu Teodor-Stanciu, în cadrul evenimentului *Sandu Darie. Structuralism, constructivism și neoplasticism în 3D* organizat cu ocazia E.B.E.C. (European Best Engineering Competition), Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi”, Iași, decembrie 2021;
- „Atelier de machetare, ilustrație și suveniruri” susținut alături de Tiberiu Teodor-Stanciu și Cosmin Ceucă, cu sprijinul Ateneului Național din Iași, în cadrul *Festivalului Străzii Lăpușneanu ediția a III-a*, Iași, octombrie 2021;
- „Prezentarea Facultății”, „Atelier de Cartografie Afectivă”, „Atelier Flat design”, „Infographic Sketches” – prezentări și ateliere organizate alături de Tiberiu Teodor-Stanciu, în cadrul Școlii de vară pentru elevi „CASA-ACASĂ SPAȚII INFINITE” organizată de Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino” din cadrul Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași, iulie 2021;
- Practica de vară – „Patrimoniul Evreiesc: Detalii, Atelier de ilustrație” organizat alături de Tiberiu Teodor-Stanciu și ș. I. dr. arh. Smaranda Todoran în cadrul Practicii de anul III desfășurate de Facultatea de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca, iulie 2021;
- „La etajul 3” - Workshop de pregătire a concursului pentru amenajarea biroului Brandweb, organizat alături de Tiberiu Teodor-Stanciu, Aura Dumitrașcu, Călin Corduban și echipa Brandweb, Iași, 2019;
- „Acoustic 6” Workshop de arhitectură organizat alături de Tiberiu Teodor-Stanciu, Aura Dumitrașcu și Călin Corduban în colaborare cu Facultatea de Arhitectură din Iași, Universitatea Tehnică TUIASI, Siniat România și Fablab Iași, noiembrie 2018;
- „Iași ne(mai)văzut. Traseul Cuza Vodă” – atelier de creație organizat alături de ș. I. dr. arh. Liliana-Mihaela Petrovici și Tiberiu Teodor-Stanciu, în cadrul proiectului „IAȘI.NE.MAI.VĂZUT. Semnificații. Povești. Arhitectură”, găzduit de Palatul Copiilor din Iași, iunie 2018;
- „Iași ne(mai)văzut. Traseul Cuza Vodă” – workshop de amenajare a expoziției omonime organizat alături de ș. I. dr. arh. Liliana-Mihaela Petrovici și Tiberiu Teodor-Stanciu în cadrul proiectului „IAȘI.NE.MAI.VĂZUT. Semnificații. Povești. Arhitectură”, găzduit de Muzeul Municipal „Regina Maria” din Iași, iunie 2018;
- „Workshop de cartografiere urbană” – workshop desfășurat pe perioada unui an, în cinci sesiuni organizat alături de Tiberiu Teodor-Stanciu, sub îndrumarea conf. dr. Monica Pop în cadrul Facultății de Arte Vizuale și Design din Iași, dedicat studenților facultăților de arhitectură, geografie și arte vizuale, Iași, 2017-2018;
- „România în 100 de simboluri” – workshop organizat alături de Tiberiu Teodor-Stanciu și Silviu Teodor-Stanciu în cadrul proiectului „Caravana Unirii” dezvoltat în colaborare cu Asociația Tramclub Iași, Facultatea de Arte Vizuale și Design Iași, CTP Iași și Departamentul Centenar din cadrul Primăriei Municipiului Iași, 2018;
- „Tramvaiul Educației” – workshop realizat de Asociația Pasionaților de Transport în Comun „TRAMCLUB Iași” în cadrul proiectului „Iași - Orașul Tramvaielor Pictate”, Iași, mai 2016;
- Expoziție colectivă de ilustrație și colaj „Great Monthly Challenge x 38”, organizată alături de Tiberiu Teodor-Stanciu în cadrul RCW21 (Romanian Creative Week), găzduită de Fablab, Iași, iunie 2021;
- Expoziție colectivă de fotografie și fotomontaj „Great Monthly Challenge x 38”, organizată alături de Tiberiu Teodor-Stanciu în cadrul RCW21 (Romanian Creative Week), găzduită de Fablab 2, Iași, iunie 2021;
- Expoziție „Tramvaiul leșean. Începuturi”, eveniment organizat de către Asociația Tramclub Iași, în colaborare cu Muzeul Municipal Iași și CTP Iași, cu ocazia Zilei Transportatorului 2020, la Galeriile Dumitru I. Grumăzescu, Iași, mai 2020;
- Vernisarea primei expoziții „Memorat”, premiera animației „Memorat”, proiect realizat împreună cu Tiberiu Teodor-Stanciu și Cosmin Ceucă, despre Iași, despre cum a fost, cum este și cum ar putea să fie – Memorat este o monografie, în cadrul Festivalului Străzii Lăpușneanu, eveniment organizat de Ateneul Tătărași în colaborare cu Primăria Municipiului Iași, Muzeul Municipal „Regina Maria” din Iași, septembrie 2019;
- „România în 100 de simboluri” - expoziție colectivă de ilustrații organizată alături de Tiberiu Teodor-Stanciu și Silviu Teodor-Stanciu în cadrul proiectului „Caravana Unirii” dezvoltat în colaborare cu Asociația Tramclub Iași, Facultatea de Arte Vizuale și Design Iași, CTP Iași, și Departamentul Centenar din cadrul Primăriei Municipiului Iași, iunie 2018;
- „Iași ne(mai)văzut. Traseul Cuza Vodă” – expoziție realizată alături de ș. I. dr. arh. Liliana-Mihaela Petrovici și Tiberiu Teodor-Stanciu în cadrul proiectului „IAȘI.NE.MAI.VĂZUT. Semnificații. Povești. Arhitectură”, găzduit de Muzeul Municipal „Regina Maria” din Iași, iunie 2018;

Expoziții

COSTEA RAMONA Ramona

Distincții și premii

- Diplomă de merit pentru implicarea activă în realizarea expoziției „Tramvaiul Ieșean. Începuturi”, expoziție organizată cu ocazia aniversării „Zilei Transportatorului” ediția 2020, găzduită de Galerile Dumitru Grumăzescu, Iași, iunie 2020;
- Mențiune în cadrul secțiunii „Arhitectură de interior”, Regionala de Arhitectură Moldova 2019 pentru proiectul de amenajare al sălii „Acustic 6”, echipa: Ramona Costea, Tiberiu Teodor-Stanciu, Aurora Dumitrașcu și Călin Corduban; Iași, noiembrie 2019;
- Mențiune în cadrul secțiunii „Arhitectura Participativă”, Regionala de Arhitectură Moldova 2019 pentru proiectul „Memorat”, echipa: Ramona Costea, Tiberiu Teodor-Stanciu, Cosmin Ceucă; Iași, noiembrie 2019;
- Premiul secțiunii „Arhitectura Participativă”, Regionala de Arhitectură Moldova 2019 pentru proiectul „Iași Nemaivăzut”, echipa: Liliana Petrovici, Simona Cercel, Ramona Costea, Tiberiu Teodor-Stanciu, Ioana Pruşu, Clarisa Butnariuc; Iași, noiembrie 2019,
- Diplomă de Excelență pentru realizarea textelor din cadrul proiectului „România în 100 de simboluri”, parte din „Caravana Unirii” a Programului Centenar al Primăriei Municipiului Iași, Iași, iunie 2018;
- Premiul secțiunii „Amenajări interioare” pentru proiectul „FabLab Iași”, Regionala De Arhitectură Moldova 2017, echipa: MIOLK, Iași, noiembrie 2017;
- Premiul secțiunii „Arhitectură rezidențială”, pentru proiectul „Casa furnicilor”, Regionala De Arhitectură Moldova 2017, echipa: MIOLK, Iași, noiembrie 2017;
- Mențiune Ex-aequo pentru „Proprietate privată. probabilitatea unei arhitecturi” - propunerea de pavilion în cadrul Concursului Național pentru selectarea proiectului României la cea de-a 15-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură „La Biennale Di Venezia”, echipa: MIOLK, București, februarie 2016;
- Locul I „Școala de arhitectură pe verticală și arhitectura școlii verticale”, SNCSS Cluj-Napoca, Sesiunea Națională De Comunicări Științifice Studentești, echipa: Ramona Costea, Andreea Movilă, Vlad Iftode, Cluj-Napoca, mai 2014;
- Premiul pentru cea mai bună creație foto-video pentru lucrarea „Tăiat” în cadrul Secțiunii a III-a: Sincretismul artelor (Produs final și atelier) a Simpozionului Național „Literatura și celelalte arte”, echipa: Ramona Costea, Alma Gavriluță, Ariadna Pui, Radu-Răzvan Cozma, Iași, februarie 2009;
- Mențiune în cadrul Secțiunii a III-a a concursului „Literatura ieșeană în dimensiune virtuală”, ediția I, pentru lucrarea „<<Enigma>> Otiliei”, echipa: Ramona Costea, Mădălina Țimpău, Antonela Vieriu, Iași, octombrie 2007;
- Mențiune la Concursul de Creație Literară, faza județeană, mai 2007;
- Premiu Special pentru debut în valorificarea tradiției folclorice în cadrul Concursului de Limba și Literatura Română „Mihai Eminescu”, etapa internațională, Constanța, iunie 2005;
- Premiul I la Concursul de Limba și Literatura română „Mihai Eminescu”, etapa națională, ediția XLVIII, Botoșani, 2005;
- Premiul I la Concursul de Limba și Literatura română „Mihai Eminescu”, etapa județeană, Iași, februarie 2005;
- Premiul al II-lea la secțiunea grafică-desen în cadrul Concursului de informatică „AI 4-lea val”, echipa: Ramona Costea, Robert Deleanu, Iași, noiembrie 2002;
- „Tur ghidat Art Nouveau”, tur organizat cu ocazia Zilei Art Nouveau, alături de Tiberiu Teodor-Stanciu și Cosmin Ceucă, Iași, iunie 2021;
- tururi ghidate de arhitectură organizate alături de Tiberiu Teodor-Stanciu în cadrul Regionalei de Arhitectură Moldova 2017, 2019;
- scrierea temei de proiectare pentru concursul C.A.S.A. 2020 (Concursul Anual al Studenților Arhitecți) alături de Tiberiu Teodor-Stanciu, Cristina Constantin, Cosmin Pavel, Sebastian Ionescu și Cristina Goadă, Constanța, 2020;
- prezentarea ofertei TUIASI în cadrul liceelor din județul Constanța, noiembrie 2019;
- „Iași ne(mai)văzut. Traseul Cuza Vodă”, tur ghidat, Iași, iunie 2018;
- colaborator recurent al proiectului „Iași Nemaivăzut”, Iași, 2017 – prezent;
- De-a arhitectura Mini: îndrumător De-a arhitectura la clasa a II-a E din cadrul Școlii Gimnaziale „Ștefan Bărsănescu”, alături de Tiberiu Teodor-Stanciu și domnul învățător Neculai Băzdăgă, Iași, octombrie 2016 – iunie 2017;
- ilustrator DEXONLINE al rubricii „Cuvântul zilei” din martie 2016 până în prezent;
- membru A.S.A.I. (Asociația Studenților Arhitecți Iași) și coordonator al departamentului P.R., responsabil de scrierea proiectelor și promovarea festivalului de arhitectură ARKA (Architecture, Revolution, Knowledge, Art), a proiectelor ASAI din cadrul Street Delivery Iași, iunie 2014 - Pavilionul M17, Atelierul de lămpi Cyrus, Atelierul de mobilier urban, organizator al atelierelor de arhitectură parametrică și a altor evenimente (expoziții, ateliere, instalații, pavilioane, concerte, seri de film) din perioada decembrie 2011 - iunie 2015;

Voluntariat și alte activități

COSTEA RAMONA Ramona

- Curs de conformare energetică a construcțiilor coordonat de ing. Marius Șoflete, Iași, iulie 2018;
- „Tramvaiul Educației”, membru voluntar în realizarea tramvaiului, Iași, mai 2016;
- Red 3D – Vizualizări arhitecturale „Inside-Out” – curs 3DsMax și V-Ray, Iași, aprilie 2016;
- TAK Workshop, Proiect de mapare a trăirilor arhitecturale și urbanistice din zona Kadıköy, în cadrul Maltepe University International Student Congress 2014 - „Understanding the Changing World through architectural design, Istanbul, mai 2014;
- Atelier de restaurare a clădirii rectoratului Universității „Alcala de Henares” în cadrul practicii de Proiectare an III, Plaza San Diego, Alcala de Henares, Spania, iunie 2012;
- Atelier de idei în cadrul restaurării conacului „Petre P. Carp”, Țibănești, Iași sub îndrumarea arh. Șerban Sturdza, Țibănești, Iași, iunie 2011;

Ramona Costea

COSTEA RAMONA Ramona