

UNIVERSITATEA TEHNICĂ “GHEORGHE ASACHI” DIN IAŞI
Facultatea de Arhitectură “G. M. Cantacuzino”
Departamentul Urbanism

Concurs pentru ocuparea postului de **Conferențiar poz. 3** din Statul de funcții

Disciplinele postului: **Arhitectură, oraș, societate - an IV**

Metodologia spațiului arhitectural - an II

Proiectare complexă de arhitectură - an V

TEMATICA de concurs
pentru postul de Conferențiar poz. 3

1. Determinanți socio-culturali în proiectarea de arhitectură și urbanism. Abordări inter și transdisciplinare
2. Metodologia cercetării sociologice a spațiului urban (obiective, instrumente și metode)
3. Locuirea din perspectiva sociologiei urbane (moduri și politici de locuire, determinanți; relații de vecinătate, relații inter și intrafamiliale)
4. Teorii în sociologia urbană (Georg Simmel, Max Weber, "Școala de la Chicago" - R.E. Park, Louis Wirth, R.N. Morris)
5. Axe dinamice și structurarea dimensională a spațiului arhitectural - tipologie, caracteristici morfologice
6. Compunerea și organizarea spațiilor arhitecturale – tipologie, caracteristici, ierarhie, corelați organizație spațială – program de arhitectură
7. Elemente de definire spațială – caracteristici geometrice, compoziționale și perceptive. Limite și „câmpuri de forță”
8. Continuitate spațială și vizuală – concepții spațiale, tipologie
9. Relații și conexiuni inter-spațiale – caracteristici morfologice

Bibliografie:

1. BAKER, H. Geoffrey – *Le Corbusier. An analysis of form* (6th edition), Editura Van Nostrand Reinhold (U.K.) Co. Ltd., Londra. 1997
2. BAUDRILLARD, Jean; NOUVEL, Jean - *Obiecte singulare: arhitectură și filosofie*, Editura Paideia, București. 2005
3. BAUDRILLARD, Jean - *Sistemul obiectelor*, Editura Echinox, Cluj (traducere Horia Lazăr). 1996
4. CACIUC, Cosmin - *Supra-teoretizarea arhitecturii*, Editura Paideia, București. 2007
5. CANTACUZINO, George Matei - *Introducere la studiul arhitecturii*, Editura Paideia, București. 2002
6. CHING, Francis D.K. - *A visual dictionary of architecture*, Editura John Wiley&Sons. 2011
7. CHING, Francis D.K. - *Form, Space and Order*, Editura van Nostrand Reinhold, New York. 1996
8. CLARK, Roger H.; PAUSE, Michael - *Precedents in Architecture - Analytic Diagrams, Formative Ideas, and Partis*, Editura John Wiley & Sons, 3th Edition, New Jersey. 2005
9. CURTIS, Willian J.R. - *Modern Architecture since 1900*, Editura Phaidon, Londra. 1996

10. EISENMAN, Peter - *Diagram Diaries*, Editura Universe Publishing, New York. 1999
11. FLANAGAN, William - *Urban sociology: images and structure*, 5th. ed., Rowman & Littlefield Publishers. 2010
12. FRAMPTON, Kenneth - *Modern Architecture - A critical history*, 4th Edition, Editura Thames & Hudson. 2007
13. GAUSA, Manuel; GUALLART V.; MULLER W. - *The Metropolis Dictionary of advanced architecture. City, technology and society in the information age*, Editura Actar Publishers, New York. 2003
14. GEHL, Jan - *Orașe pentru oameni*, Editura Igloomedia, București. 2012
15. GEHL, Jan; Svarre, Birgitte - *Cum se studiază viața urbană*, Editura Igloomedia, București. 2015
16. GHYKA, Matila – *The geometry of art and life*, Editura Dover Publications, New York. 1977 (first edition 1946)
17. HALL, Peter - *Orașele de mâine. O istorie intelectuală a urbanismului în secolul XX*, Editura ALL, București. 1999
18. HARRISON, Charles; WOOD, P. (editori) – *Art in theory, 1900 – 2000: An anthology of changing ideas*, Editura Blackwell Publishing, Oxford. 2006 (first edition 1992)
19. HAYS, K. Michael - *Architecture Theory since 1968*, Editura The M.I.T. Press, Cambridge. 1998
20. JACOBS, Jane - *The Death and Life of Great American Cities*, Randon House, New York. 1961
21. KUMA, Kengo - *Anti-Object: Disoluția și dezintegrarea arhitecturii*, Editura Procultura, București. 2017
22. KUROKAWA, Kisho - *Intercultural Architecture. The Philosophy of Symbiosis*, Editura AIA Press, Washington DC. 1991
23. LEACH, Neil - *Anestetica*, Editura Paideia, București. 1999
24. LYNCH, Kevin - *The image of the city*, Editura Cambridge Mass.: The Tehnology Press & Harvard University Press. 1960
25. von MEISS, Pierre - *De la formă la loc și Tectonica*, Editura Capitel Avangarde, București. 2016
26. MIHALI, Ciprian (coord.) - *Artă, tehnologie și spațiul public*, Editura Paideia, București. 2005
27. MIHALI, Ciprian (coord.) - *Inventarea spațiului (Arhitecturi ale experienței cotidiene)*, Editura Paideia, București. 2001
28. NEUFERT, E., Neufert. P. - *Architect's Data*, 4th Edition, Editura Wiley-Blackwell. 2012
29. NORBERG-SCHULZ, Christian - *Genius Loci – Towards a Phenomenology of Architecture*, Editura Rizzoli, New York. 1980
30. SAVAGE, Mike; WARDE, Alan - *Urban Sociology, Capitalism and Modernity*, Macmillan Press. Ltd., Londra. 1993
31. UNWIN, Simon - *Analysing Architecture*, Editura Routledge, Londra. 1997
32. ZEVI, Bruno - *Codul anticlasic. Limbajul modern al arhitecturii*, Editura Paideia, București. 2000



Director departament,

conf. dr. arh.
Radu ANDREI

**"Gheorghe Asachi" Technical University of Iași
"G.M.Cantacuzino" Faculty of Architecture
Department of Urban Planning**

Associate Professor, Vacancy No. 3

Disciplines: **Architecture, city, society – 4th year**
 Methodology of architectural space – 2nd year
 Complex architectural design studio – 5th year

COMPETITION THEMATICS

Associate Professor No. 3

1. Social and cultural influences on architectural design and urban planning. Inter- and cross-disciplinary approaches.
2. Methods of sociological urban space investigation (objectives, tools, and methods).
3. Sociological characteristics of dwelling (housing types and policies, determinants; neighborhood relations, inter- and intra-family relations).
4. Urban sociology theories (Georg Simmel, Max Weber, "Chicago School" - R.E. Park, Louis Wirth, R.N. Morris).
5. Dynamic axes and dimensional structuring of architectural space - typology and morphological characteristics.
6. Architectural space composition and organization - typology, characteristics, order, and links between spatial organization and the architectural program.
7. Defining architectural space – geometric, compositional, and perceptual features. Spatial boundaries and “force fields”.
8. Spatial and visual continuity. Spatial concepts and typology.
9. Morphological features of inter-spatial relations and connections.

Bibliography:

1. BAKER, H. Geoffrey – *Le Corbusier. An analysis of form* (6th edition), Van Nostrand Reinhold (U.K.) Co. Ltd., Londra. 1997
2. BAUDRILLARD, Jean; NOUVEL, Jean - *Obiecte singulare: arhitectură și filosofie*, Editura Paideia, București. 2005
3. BAUDRILLARD, Jean - *Sistemul obiectelor*, Editura Echinox, Cluj (traducere Horia Lazăr). 1996
4. CACIUC, Cosmin - *Supra-teoretizarea arhitecturii*, Editura Paideia, București. 2007
5. CANTACUZINO, George Matei - *Introducere la studiul arhitecturii*, Editura Paideia, București. 2002
6. CHING, Francis D.K. - *A visual dictionary of architecture*, Editura John Wiley&Sons. 2011
7. CHING, Francis D.K. - *Form, Space and Order*, van Nostrand Reinhold, New York. 1996
8. CLARK, Roger H.; PAUSE, Michael - *Precedents in Architecture - Analytic Diagrams, Formative Ideas, and Partis*, John Wiley & Sons, 3th Edition, New Jersey. 2005
9. CURTIS, Willian J.R. - *Modern Architecture since 1900*, Phaidon, Londra. 1996
10. EISENMAN, Peter - *Diagram Diaries*, Universe Publishing, New York. 1999

11. FLANAGAN, William - *Urban sociology: images and structure*, 5th. ed., Rowman & Littlefield Publishers. 2010
12. FRAMPTON, Kenneth - *Modern Architecture - A critical history*, 4th Edition, Thames & Hudson. 2007
13. GAUSA, Manuel; GUALLART V.; MULLER W. - *The Metropolis Dictionary of advanced architecture. City, technology and society in the information age*, Actar Publishers, New York. 2003
14. GEHL, Jan - *Orașe pentru oameni*, Editura Igloomedia, București. 2012
15. GEHL, Jan; Svarre, Birgitte - *Cum se studiază viața urbană*, Editura Igloomedia, București. 2015
16. GHYKA, Matila – *The geometry of art and life*, Dover Publications, New York. 1977 (first edition 1946)
17. HALL, Peter - *Orașele de mâine. O istorie intelectuală a urbanismului în secolul XX*, Editura ALL, București. 1999
18. HARRISON, Charles; WOOD, P. (editori) – *Art in theory, 1900 – 2000: An anthology of changing ideas*, Blackwell Publishing, Oxford. 2006 (first edition 1992)
19. HAYS, K. Michael - *Architecture Theory since 1968*, The M.I.T. Press, Cambridge. 1998
20. JACOBS, Jane - *The Death and Life of Great American Cities*, Randon House, New York. 1961
21. KUMA, Kengo - *Anti-Object: Disoluția și dezintegrarea arhitecturii*, Procultura, București. 2017
22. KUROKAWA, Kisho - *Intercultural Architecture. The Philosophy of Symbiosis*, Editura AIA Press, Washington DC. 1991
23. LEACH, Neil - *Anestetica*, Paideia, București. 1999
24. LYNCH, Kevin - *The image of the city*, Cambridge Mass.: The Tehnology Press & Harvard University Press. 1960
25. von MEISS, Pierre - *De la formă la loc și Tectonica*, Capitel Avangarde, București. 2016
26. MIHALI, Ciprian (coord.) - *Artă, tehnologie și spațiul public*, Paideia, București. 2005
27. MIHALI, Ciprian (coord.) - *Inventarea spațiului (Arhitecturi ale experienței cotidiene)*, Paideia, București. 2001
28. NEUFERT, E., Neufert. P. - *Architect's Data*, 4th Edition, Editura Wiley-Blackwell. 2012
29. NORBERG-SCHULZ, Christian - *Genius Loci – Towards a Phenomenology of Architecture*, Rizzoli, New York. 1980
30. SAVAGE, Mike; WARDE, Alan - *Urban Sociology, Capitalism and Modernity*, Macmillan Press. Ltd., Londra. 1993
31. UNWIN, Simon - *Analysing Architecture*, Routledge, Londra. 1997
32. ZEVI, Bruno - *Codul anticlasic. Limajul modern al arhitecturii*, Paideia, București. 2000



Associated prof. Phd. eng.
Tania Mariana HAPURNE

Head of department,

Associated prof. Phd. arch.
Radu ANDREI