

Concurs pentru ocuparea postului de Șef de lucrări poz. 13 din Statul de funcții

Disciplinele postului: **Proiectare de arhitectură - an I**  
**Proiectare de arhitectură - an III**  
**Programe de arhitectură - an III**

**TEMATICA de concurs**  
pentru postul de Șef de lucrări poz. 13

1. Hoteluri, moteluri, pensiuni. Categorii, conformare funcțional-spațială și conexiuni între componente. Importanța imaginii arhitecturale, relații funcționale și vizuale cu exteriorul.
2. Complexe comerciale. Multifuncționalitate, flexibilitate, mod de alcătuire, elemente de psihologie a spațiului.
3. Clădiri destinate învățământului preșcolar, gimnazial și liceal. Tipologii formale și specific funcțional. Spații educative neconvenționale.
4. Arhitectura artelor spectacolului. Categorii, funcționalitate, fluxuri, tipologii de organizare spațială a sălilor de spectacole în funcție de specificul reprezentației.
5. Clădiri pentru birouri. Polivalență și flexibilitate. Moduri de organizare, mijloace contemporane de a crește calitatea ambianței interioare. Funcțiuni conexe.
6. Muzeul contemporan. Parcursul funcțional și relația dintre conformarea arhitecturală și specificul muzeului. Expresivitatea spațiului și cea a compoziției volumetrice.

**Bibliografie**

1. **Appleton**, Ian - *Buildings for the Performing Arts. A design and development guide*. Second Edition, Ed. Elsevier Ltd, Oxford, 2008;
2. **Boekel**, Andrea - *Architecture for Healthcare*, Ed. Images Publishing Group Pty Ltd, 2007
3. **Curtis**, William J.R. - *Modern Architecture since 1900*, 3th Edition, Ed. Phaidon, Londra, 1996
4. **Dudek**, Mark - *Schools and Kindergartens. A Design Manual*, Berlin, Ed. Birkhäuser Architecture, 2008
5. **Fajardo**, Julio - *Stararchitects. Visionary architects of the twenty-first century*, Collins Design, New York, 2010
6. **Frampton**, Kenneth - *Modern Architecture - A critical history*, 4th Edition, Ed. Thames & Hudson, 2007
7. **Hammond**, M. - *Performing Architecture : Opera Houses, Theatres and Concert Halls for the Twenty-first Century*, Ed. Merrell Publishers, 2006
8. **Henderson**, Justin - *Museum Architecture*, Ed. Rockport Publishers, 1998
9. **von Naredi-Rainer**, Paul - *A Design Manual Museum Buildings*, Ed. Birkhäuser Architecture, 2000
10. **Neufert**, E., Neufert. P. - *Architect's Data*, 4th Edition, Ed. Wiley-Blackwell, 2012
11. **Nica**, Răzvan - *Morfologie și organizare spațială. Îndrumar pentru studenții arhitecți*, Editura Politehnică, Iași; 2021
12. **van Uffelen**, Chris - *Offices*, Ed. Verlagshaus Braun, 2007
13. **Rainer H.**; Jeska S.; Klauck, B.M. - *A Design Manual Office Buildings*, Ed. Birkhäuser Architecture, 1998
14. **Unwin**, Simon - *Analysing Architecture*, Ed. Routledge, Londra, 1997
15. **Vais**, Gheorghe - *Programe de arhitectură*, Editura U.T.Press, Cluj-Napoca, 2008
16. **Worthington**, John (editor) - *Reinventing the Workplace. Second Edition*, Ed. Elsevier Ltd, Oxford, 2006
- Zevi**, Bruno - *Codul anticlasic. Limbajul modern al arhitecturii*, Ed. Paideia, București, 2000

Decan,  
Conf. dr. Ing. Tania Mariana HAPURNE



Director departament,  
Conf. dr. arh. Radu ANDREI

